А. О ДЕМИН

НАЧАЛЬНЫЙ ВАРИАНТ ТРАГЕДИИ Г. Р. ДЕРЖАВИНА «ИРОД И МАРИАМНА» — «ИРОД ВЕЛИКИЙ»

Из драматических сочинений Державина трагедия «Ирод и Мариамна» пользуется исследовательским вниманием больше других. Это единственное драматическое произведение Державина, переизданное и заново прокомментированное в XX в.[1] На материале трагедии «Ирод и Мариамна» М. Г. Альтшуллер и А. Н. Колосков, используя различные аргументы, доказывают, что художественный метод Державина-драматурга следует определить как преромантический.[2] В А. Бочкарев показывает связь идейного содержания «Ирода и Мариамны» с политическими трактатами Державина.[3]

А С. Рабиновичем и Л. А Федоровской изданы сохранившиеся фрагменты музыки С. И Давыдова к постановке этой трагедии в 1808 г.[4] К сожалению, в настоящее время неизвестны сколько-нибудь подробные описания единственной постановки «Ирода и Мариамны» на сцене, за исключением П. О. Арапова в «Летописи русского театра».[5]

---

[1] См Стихотворная трагедия конца XVIII—начала XIX века М, Л , 1964 С 40—43, 287—289, 605—611 (Подгот текста, примеч и вступ ст В А Бочкарева)

[2] См *Альтшуллер М Г* «Ирод и Мариамна» Гавриила Державина (К вопросу о формировании русской преромантической драмы) // Гаврила Державин (1743—1816) Сб статей и материалов Норвич, Вермонт, 1995 С 224—233, *Колосков А Н* Трагедия Г Р Державина «Ирод и Мариамна» (к вопросу о художественном методе Державина-драматурга) // Поиск молодых Сб научных статей аспирантов Уссурийск, 1998 С 96—99 См также *Колосков А Н* Историческая драматургия Г Р Державина (Об истоках романтической драматургии) // Романтизм и его исторические судьбы Материалы Междунар науч конф (7-х Гуляевских чтений), 13—16 мая 1998 Тверь, 1998 Ч 2 С 37—41

[3] *Бочкарев В А* О некоторых особенностях трагедии Г Р Державина «Ирод и Мариамна» // Г Державин История и современность Казань, 1993 С 7—16

[4] См *Рабинович А С* Русская опера до Глинки М , 1948 С 247—249, *Федоровская Л А* Композитор Степан Давыдов Л , 1977 С 103—105

[5] *Арапов П* Летопись русского театра СПб , 1861 С 190

© А О Демин, 2006